

how to it

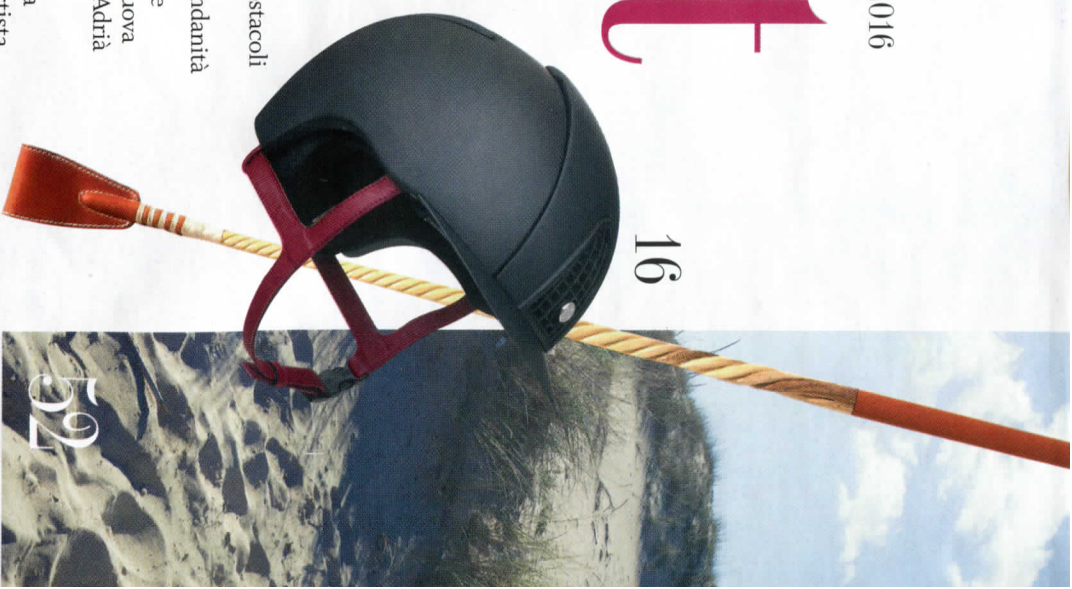
FEBBRAIO 2016

RUBRICHE

- 13 PUNTO DI VISTA** Un abito vintage, un talismano prezioso e il sapore del miele russo. Ricordi ed emozioni nel mondo privato di Natalia Vodjanova
- 15 PUNTO DI SVOLTA** Ci sono maschere che, più che nascondere, svelano e raccontano
- 22 (PREVISIONI DEL TEMPO** Per lo psicoanalista Luigi Zoja il benessere non può essere solo personale
- 25 VISTO PRESO** Orologi, profumi e sedute giocano con colori e associazioni
- 41 UN DUE TRE** Comprare una statua romana al Met o un gioiello rinascimentale al Victoria & Albert. Con Gaia Servadio anche le copie diventano originali
- 49 GUIDE SU MISURA** Giardini, antiquari e locali storici: la Roma di Anna Maria Ciuffa
- 61 VIAGGI D'ARTE** Patrizia Sandretto Re Rebaudengo incontra Nadia e Rajeeb Sandani, i più grandi collezionisti di arte contemporanea del Bangladesh
- 79 TECNONAUTA** Flashback e futuro con i gadget scelti da Jonathan Margolis: un mix tra vintage e high-tech
- 80 PUNTA DI SPILLO** È la pelle il tessuto della primavera. Di moda, purché eticamente compatibile
- 83 GLOBETROTTER** Dall'Amazzonia alla nuova Jodhpur. Mete e resort appena aperti, sperimentati da Maria Shollenbarger
- 87 CINQUESENI** Il privilegio del silenzio. È l'ultimo must dell'ospitalità deluxe
- 89 ATELIER CHARITY** Nel Marais c'è un nuovo bistrot che propone moda à la carte e specialità gourmand di stagione
- 90 WEEKEND PERETTO** Trekking, shopping e yoga a Hong Kong con Bertrand Thomas

SERVIZI

- 16 A CAVALLO TRA DUE MONDI** L'eleganza aristocratica del salto ostracoli o l'agonismo di razza del polo. A primavera monta in sella la mondanità
- 27 OLTRE IL COPYRIGHT** Codificare i geni del processo creativo. E la nuova sfida dello chef alchimista Ferran Adrià
- 34 INVESTIRE IN SEI SETTIMANE** Come un premio può cambiare la carriera (e le quotazioni) di un artista
- 42 TRATTIENI IL FIATO** In Perù, combattendo la carenza d'ossigeno, per salire sul monte sacro delle Ande
- 52 CONTRO VENTO** Capi anipi, fluidi e naturali: nel guardaroba maschile la libertà diventa stile
- 62 UN SOGGIORNO PER MATTISSE** Case costruite su misura di un quadro o una scultura per "abitare" una collezione
- 70 OPZIONI MULTIPLE** Tessuti sovrapposti, abbinamenti insoliti, strati e texture a contrasto. La flessibilità si indossa



16

52



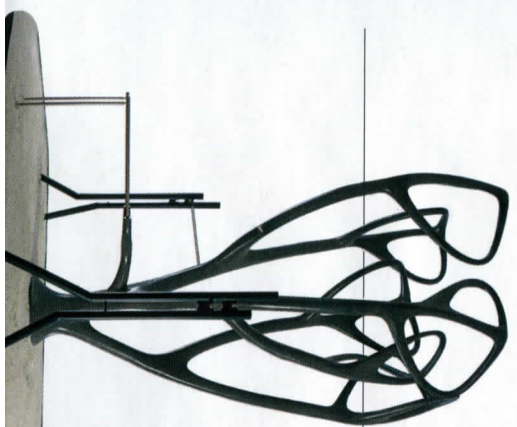
34



41

FUORI PROGRAMMA

Piacerebbe a Cosimo, il protagonista del *Barone rampante*, il grande albero cuore di My Equilibria, concept di palestra sviluppato su 200 metri quadri pensato per l'allenamento all'aperto in parchi pubblici e privati. Tra i rami, reali in cemento, e le isole che li circondano, si possono praticare oltre 250 esercizi utilizzando il solo peso del proprio corpo. Per un allenamento personalizzato be scaricare l'apposita app, geolocalizzare i punti My Equilibria, inserire i propri da



globetrotter

Scoprire il blu-Maldive in Amazzonia, avere un onsen dentro casa in Giappone. Con **Maria Shollenbarger** l'eccezione diventa regola.



➔ Si dice che a **FIRENZE** gli hotel di lusso della capitale del Rinascimento stiano eguagliando, se non sorpassando, quelli romani; anche i musei della città stanno rifiorendo, a cominciare dal bellissimo **Museo dell'Opera del Duomo** (www.operaduomo.firenze.it). Riaperto lo scorso novembre, dopo un importante intervento privato e una chiusura di qualche anno, è il nuovo gioiello della città, pronto a dividersi l'attenzione dei turisti con **Palazzo Strozzi** (www.palazzostrozzi.org). Ma è una bella dimora d'epoca – un hotel in un palazzo storico – che un po' alla volta si sta facendo una crescente reputazione. Le nove

Sopra: il Castello di Brolio, a Gaiole in Chianti. In basso: il pozzo a gradini Toor Ji Ka Jhalra visto dall'hotel Raas di Jodhpur, in Rajasthan.



Sopra: una delle 24 suite dell'Amannemu resort, tutte con vasca termale privata. Sotto: un bungalow del GoldenEye resort, sulla costa settentrionale della Giamaica.

di Maria Teresa, sono un valore aggiunto che vale la pena di non farsi sfuggire.

→ Poche città al mondo eguagliano l'atmosfera di **JODHPUR** e pochi sono gli hotel che come il **Raas** (www.raasjodhpur.com; da 20.500 rupie, circa 280 euro), con la sapiente fusione tra tradizione del Rajasthan ed eleganza contemporanea (un po' come se le sedie Bertonia facessero da sempre parte del décor di un Haveli, la tipica residenza signorile indiana), catturano l'essenza di questa città. La buona notizia è che i proprietari del Raas, i fratelli Dhananjay e Nikhileendra Singh, stanno portando la loro visione in alcune aree della città a lungo abbandonate, a cominciare da uno dei pozzi a gradini più belli di Jodhpur, il Toor Ji Ka Jhalra. Un tempo pieno di acqua stagnante e immondizia, il sito è stato riportato alla sua purezza architettonica. Anche il fatiscente mercato delle granaglie Maharaja Sumner sarà restaurato e trasformato in un "food laboratory", con temporary stand per chef internazionali, e diversi Haveli diventeranno residenze (da affittare o comprare) o spazi per laboratori di tappeti, tessuti e creazioni di moda dei più raffinati artigiani della città azzurra.

→ La prefettura di Mie, sulla costa orientale della provincia di Kansai, in

GIAPPONE è un nastro di dolci baie frastagliate e verdissime pianure, conosciuto

suite, ognuna diversa dall'altra, del **Leone Blu** (www.leoneblu.com; da 400 euro), che occupa il piano nobile di Palazzo Ricasoli, riflettono i gusti raffinati e l'eccentrica cultura della proprietaria, la baronessa Maria Teresa Ricasoli Frirdolfi, la cui casa, che appartiene alla famiglia dal 1470, con le sue dimensioni monumentali e la sua storia, è perfetta per garantire un'ospitalità unica in città. L'accesso esclusivo a Brolio, la tenuta vinicola che la famiglia Ricasoli possiede vicino a Gaiole in Chianti e i vini eccellenti prodotti da Francesco, fratello

